

Elaborer et mettre en œuvre un projet d'animation

L'animation, partie intégrante du projet institutionnel et du projet individualisé, se développe et se professionnalise depuis quelques années. Elaborer, rédiger et conduire un projet d'animation auprès de personnes vulnérables ne s'improvise pas. Cette formation a été conçue pour vous accompagner dans la concrétisation de votre projet et le développement de vos compétences d'animateur en gériatrie.

3 JOURS

Réf :PG07

Prix net/stagiaire
870 euros

Public

Tout professionnel travaillant auprès de personnes âgées

Aucun pré-requis n'est exigé

Intervenant

Consultant spécialisé en animation auprès de personnes âgées

Calendrier 2019

PARIS, 27 au 29 mai

Eléments de contenu

Cerner la place de l'animation en gériatrie

- ✗ Accueillir et accompagner la personne âgée au quotidien : les différentes dimensions à prendre en compte pour « prendre soin »
- ✗ Qu'est-ce que l'animation ? Sa place dans le projet de l'institution
- ✗ Animation au quotidien, un pas vers la bientraitance
- ✗ Les différents ateliers d'animation : des moyens pour préserver l'autonomie physique et psychique, favoriser les liens sociaux, prendre soin de soi
- ✗ Place de l'animation dans la relation « famille-soignant-personne âgée », le vécu et les attentes des différents acteurs
- ✗ Animation et travail d'équipe : place et rôle de chacun, l'élaboration de projets partagés et mobilisateurs

Elaborer et mettre en place un projet d'animation

- ✗ Ethique et animation : réflexion sur les valeurs, charte d'animation
- ✗ L'animation : pourquoi ? pour qui ? dans quel contexte ? avec quels moyens ? Définir des objectifs SMART
- ✗ La place de l'animateur, les aptitudes relationnelles et techniques requises
- ✗ Les ateliers : les différentes animations possibles, leurs intérêts et limites
- ✗ Rédiger un projet d'animation : méthode et outils de rédaction de projet
- ✗ Mettre en œuvre un projet d'animation : organisation, planification, critères et outils d'évaluation, supervision

Développer le savoir-être et le savoir-faire nécessaires à l'animation d'un groupe de personnes âgées

- ✗ Découvrir son profil relationnel : ses atouts et ses points de progrès
- ✗ S'entraîner à la relation d'aide à la personne âgée : les grands principes, les attitudes non aidantes, les freins à la relation, relation de proximité et relation non verbale
- ✗ S'entraîner à la dynamique de groupe : animer n'est pas diriger, faciliter les échanges interactifs, définir les règles du jeu, gérer les situations conflictuelles au sein du groupe
- ✗ Les techniques d'animation et les compétences nécessaires : la maîtrise de la technique, son adaptation aux personnes en fonction de leur autonomie physique et psychique

Objectifs pédagogiques

- ✗ Cerner la place de l'animation dans l'accompagnement de la personne âgée
- ✗ Elaborer et mettre en place un projet d'animation
- ✗ Développer le savoir-être et le savoir-faire nécessaire à l'animation d'un groupe de personnes âgées

Méthodes et outils pédagogiques

Apports méthodologiques et conceptuels
Travaux de groupe
Mise en situations et exercices centrées sur la relation d'aide et la conduite de groupe

Livrables

Boite à outils comprenant : trame de charte d'animation, ébauche de projet d'animation, plan d'actions personnalisé